

Edelweiss - Mixed Media Papier

Das Mixed Media Papier Edelweiss ist ein wahrer Allrounder und lässt Papeterie-Herzen höher schlagen. Dieses Herzstück der Papeterie ist eine richtige Spielwiese für die Kreativität. Es eignet sich perfekt als Basismaterial für unterschiedliche Verarbeitungsweisen.

VORBEREITUNG



Eigenschaften

- Oberfläche: glatt ungestrichen
- DIN A4 21 x 29,7 cm und Cardstock-Format 12 x 12"
- Stärke: 240 g/m²
- Farbe: Hochweiß



Verarbeitung

- geeignet für alle Arbeiten mit Papier - egal ob Plotten, Stanzen, Stempeln oder Colorieren u.a.
- Verarbeitung mit allen gängigen Geräten wie Silhouette Cameo, Cricut oder der Big Shot

SCHNITT



Silhouette

- Motiv nicht spiegeln
- Messer: 3 | Dicke: 22-25 | Geschwindigkeit: 2-4



Brother

- Motiv nicht spiegeln
- Messer: 3,5 | Druck: -1 | Geschwindigkeit: 5



Cricut

- Motiv nicht spiegeln
- Messer: Feinschnittklinge
Druck: 320, mehr | Multischnitt: Off
- Voreinstellung „Medium Cardstock“

Die Einstellungen können je nach Alter und Abnutzung des Messers variieren, wir empfehlen immer einen Testschnitt durchzuführen



weitere Infos

- Bei der Verarbeitung mit einem Plotter ist darauf zu achten, dass eine leichtklebende oder bereits gut gebrauchte Schneidmatte verwendet wird, da sonst das Papier zu sehr haftet und ggf. beim ablösen reißen kann. Außerdem sollte das Papier immer gut mit WashiTape o.Ä. festgeklebt werden, damit es während dem Schneidevorgang nicht verrutscht.
- Es wird empfohlen, ein separates Messer für Papier zu verwenden. Besonders geeignet ist hier bei Silhouette-Geräten das Silhouette Ersatzmesser Premium Blade, sowie die Feinschliffklinge bei Cricut-Geräten.
- Gängige Stempelfarben (Pigmenttinte, Öl-basierte Tinten, wasserlösliche Tinten, aber auch alkoholbasierte Stempelfarben, Hybridtinten) werden sehr gut von diesem Businesspapier aufgenommen und geben sich in einem leuchtenden Look auf dem Papier wieder.
- Kleine Aquarelle beim Watercolour-Brushlettering stellen kein Problem dar, für große Aquarelle und Naß-in Naß-Techniken kann sich das Papier jedoch wellen - diese beiden Techniken werden nur bedingt empfohlen.
- Auch Strukturpaste verträgt das Edelweiss ohne Weiteres.

HANDHABUNG



Hinweise

- Weitere Infos & Tutorials unter www.kreativ.wiki
- Alle empfohlenen Einstellungen basieren auf zahlreichen und unabhängigen Tests und können von den Herstellerangaben abweichen